

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования

«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «РГУГ»)
ИНСТИТУТ ПСИХОЛОГИИ ИМ. Л.С. ВЫГОТСКОГО
Кафедра психологии личности

Б1.В.08 Эмоциональный контекст пребывания в реальном, виртуальном и дополнительном пространствах

Рабочая программа дисциплины
Направление подготовки 37.04.01 – Психология
Направленность (профиль): **Психология информационного и киберпространства**

Квалификация выпускника
магистр

Форма обучения
Очно-заочная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2021

Рабочая программа дисциплины

Эмоциональный контекст пребывания в реальном, виртуальном и дополнительном пространствах

Составитель:

д.психол.н., проф.Т.Д. Марцинковская

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры психологии личности

25.01.2021 № 6

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

1.1 Цель и задачи дисциплины

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

2. Структура дисциплины

3. Содержание дисциплины

4. Образовательные технологии

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

9. Методические материалы

9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

9.3. Иные материалы

Приложения

Приложение 1. Аннотация дисциплины

Приложение 2. Лист изменений

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины: сформировать соответствующие современному этапу развития психологической науки представления о взаимосвязи и взаимодополняемости интернет, виртуального и дополнительного пространства и факторах, определяющих эмоциональное состояние человека в этих пространствах.

Задачи дисциплины:

- изучить современное состояние ведущих научных направлений, изучающих проблему психологического состояния человека в интернете пространстве, а также в виртуальном и дополнительном пространствах;
- рассмотреть причины динамики эмоциональных состояний в различных пространствах;
- проанализировать влияние неопределенности, изменчивости и множественности на развитие и трансформацию основных эмоциональных переживаний в разных пространствах
- изучить трансформации способов предъявления информации для повышения позитивного эмоционального состояния людей в разных пространствах;
- сформировать умения интерпретировать полученные в курсе знания и применять их при построении собственного эмпирического и прикладного исследования.

1.2. Формируемые компетенции, соотносённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

Коды компетенций	Содержание компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК 2.1	Знать психологические концепции, способствующие решению практических задач, в т.ч. в области интернет и виртуального пространства	Знать: факторы, определяющие личностное развитие человека, существенные особенности механизмов такого развития;
ПК 2.2	Уметь применять теоретические знания для повышения психологического благополучия пользователей в социальных сетях, в том числе и в ситуации транспарентности	Уметь: анализировать свои научные интересы и конструировать эмпирические и прикладные исследования с позиций задач современности; Владеть: способами реализации творческого потенциала в заданных условиях и в рамках конкретной методологии.

1.3 Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Дисциплина «Эмоциональный контекст пребывания в реальном, виртуальном и дополнительном пространствах» относится к вариативному циклу подготовки магистров по направлению 37.04.01 Психология. Программа адресована магистрам 2 курса подготовки по направлению «Психология», направленность Психология информационного и кибер пространства. Дисциплина реализуется на психологическом факультете института психологии им. Л.С. Выготского кафедрой Психологии личности.

Для освоения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: Научные школы и теории современной психологии, Современные концепции психофизиологии и психогенетики, а также знания, полученные в ходе производственной практики (Научно-исследовательская работа).

В результате освоения дисциплины формируются компетенции, необходимые для изучения следующих дисциплин: Особенности коммуникации в современном интернет пространстве, Феноменология и границы нормы и патологии в психологии, Практика по получению профессиональных навыков и опыта профессиональной деятельности, Педагогическая практика.

2. Структура дисциплины

Структура дисциплины для очно-заочной формы обучения

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з. е., 76 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 24ч., самостоятельная работа обучающихся 52 ч.,

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Контактная				Промежуточная аттестация	Самостоятельная работа	
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия			
	Психология эмоций, виды эмоциональных состояний	4	1	2				8	Рефераты
	Интернет платформы и сетевые сообщества. Поисковые системы.	4	1	2				8	Рефераты Контрольная работа
	Мотивации и переживания при различной направленности коммуникации в социальных сетях	4	1	2				9	Коллоквиумы Тестирование
	Виртуальное пространство, его характеристика и возможные функции	4	1	2				9	Контрольная работа Рефераты
	Погружение в виртуальное пространство, связь виртуального и реального пространства.	4	2	4				8	Рефераты Коллоквиумы
	Виды	4	2	4				10	Рефераты

	дополнительного пространства. Кинофильмы и телесериалы как варианты дополнительного пространства							Коллоквиум
	зачет	4						Зачет по билетам
	итого:		8	16			52	

3. Содержание дисциплины

<i>№</i>	<i>Наименование раздела дисциплины</i>	<i>Содержание</i>
1	Психология эмоций, виды эмоциональных состояний	Аффекты и стрессы, общее и различия. Эмоции и их роль в регуляции деятельности. Высшие и ситуативные эмоции. Чувства и характеристика их предметности.
2	Интернет платформы и сетевые сообщества. Поисковые системы.	Виды и характеристика поисковых систем. Классификация интернет-платформ. Сетевые сообщества. Прямой эфир, позитивные и негативные аспекты информационной социализации. Различие между социальными сетями по технологическому, возрастному и целевому параметрам.
3	Мотивации и переживания при различной направленности коммуникации в социальных сетях	Эмоциональное сопровождение самопрезентаций и коммуникации с соцсетях. Network, Snapchat, Tindel, их специфика и целевая аудитория. Транспарентность, индивидуальные характеристики эмоционального состояния при транспарентности.
4	Виртуальное пространство, его характеристика и возможные функции	Различие между Интернет и виртуальным пространством. Технологические характеристики виртуального пространства. Функции и возможные способы использования виртуального пространства. Виртуальность как одна их характеристик эмоционального состояния
5	Погружение в виртуальное пространство, связь виртуального и реального пространства.	Уровни погружения в виртуальное пространство. Когнитивные, личностные и эмоциональные характеристики степени погружения в виртуальность. Визуальные образы и виды активности в виртуальности.
6	Виды дополнительного пространства. Кинофильмы и телесериалы как варианты дополнительного пространства	Общая характеристика дополнительного пространства. Интернет и дополнительное пространство. Роль воображаемых ситуаций в динамике эмоциональных состояний в дополнительных пространствах кинофильмов и сериалов.

4. Информационные и образовательные технологии

<i>№ п/п</i>	<i>Наименование раздела</i>	<i>Виды учебной работы</i>	<i>Информационные и образовательные технологии</i>
1.	Психология эмоций, виды эмоциональных состояний	<i>Лекция 1.</i> <i>Самостоятельная работа</i>	Вводная лекция с использованием проектора Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
2.	Интернет платформы и сетевые сообщества. Поисковые системы.	<i>Семинар 1.</i> <i>Самостоятельная работа</i>	Дискуссия Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
3.	Мотивации и переживания различной направленности коммуникации в социальных сетях	<i>Лекция 2.</i> <i>Лекция 3.</i> <i>Лекция 4.</i> <i>Самостоятельная работа</i>	Проблемная лекция Лекция - визуализация с применением слайд-проектора Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
4.	Виртуальное пространство, его характеристика и возможные функции	<i>Лекция 5</i> <i>Самостоятельная работа</i>	Лекция с разбором конкретных ситуаций Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
5	Погружение в виртуальное пространство, связь и виртуального реального пространства.	<i>Лекция 6</i> <i>Лекция 7</i> <i>Самостоятельная работа</i>	Проблемная лекция Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
6	Виды дополнительного пространства. Кинофильмы телесериалы варианты дополнительного пространства	<i>Лекция 8</i> <i>Самостоятельная работа</i>	Проблемная лекция Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- коллоквиум	5 баллов	20 баллов
- реферат	10 баллов	20 баллов
- контрольная работа	10 баллов	20 баллов
Промежуточная аттестация		40 баллов
Итого за семестр		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55		E	
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
82-68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетвори- тельно»/ «зачтено (удовлетвори- тельно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворите- льно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

Примерный перечень вопросов к зачету по всему курсу

- Глобальные коммуникативные процессы
- Изменения социальных сетей в виртуальном цифровом пространстве
- Влияние медийного воздействия на восприятие информации
- Информация и ее роль в структурировании образа мира.
- Он-лайн и офф-лайн и стили восприятия информации
- Особенности восприятия информации, представленной в бумажном и электронном виде.
- Когнитивные факторы восприятия и переработки информации
- Личностные факторы восприятия и переработки информации
- Стили информационной идентичности, их значение в реальном и сетевом пространстве
- Ведущие каналы переработки информации, их значение в цифровом пространстве

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

Основная литература:

1. Войскунский А.Е. Социальная перцепция в социальных сетях // Вестник Московского университета. Серия 14. Психология. 2014. № 2. С. 90–104.
2. Войскунский А.Е. Поведение в киберпространстве: психологические принципы // Человек. 2016. № 1. С. 36-49.
3. Марцинковская Т.Д. Информационное пространство как фактор социализации современных подростков // Мир психологии. 2010. № 3. С. 90-102
4. Рассказова Е.И., Емелин В.А., Тхостов А.Ш. Диагностика психологических последствий влияния информационных технологий на человека. М.: Акрополь, 2015.
5. Смолл Г., Ворган Г. Мозг онлайн: Человек в эпоху Интернета. М.: КоЛибри, 2011.
6. Солдатова Г.У., Рассказова Е.И., Нестик Т.А. Цифровое поколение России: компетентность и безопасность. М.: Смысл, 2018.

б) дополнительная литература

1. Белинская Е.П. Психология Интернет-коммуникации. М.: МПСУ; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2013.
2. Голиков Ю.Я. Неопределенность и риски традиционных и новых областей высоких технологий и актуальные психологические проблемы их развития // Актуальные проблемы психологии труда, инженерной психологии и эргономики. Выпуск 8. Под ред. А.А. Обознова, А.Л. Журавлева. Москва, 2018. С. 11-29.
3. Грановеттер М. Сила слабых связей // Экономическая социология. 2009. Т. 10. № 4. С. 31—50.

4. Нестик Т.А. Социально-психологические аспекты отношения человека к новым технологиям // Актуальные проблемы психологии труда, инженерной психологии и эргономики. Выпуск 8 / Под ред. А. А. Обознова, А. Л. Журавлева. – М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2018. С. 50-73.
5. Файола Э., Войскунский А.Е., Богачева Н.В. Человек дополненный: становление киберсознания // Вопросы философии. 2016. № 3. С. 147-162.
6. Knight W. The Dark Secret at the Heart of AI // MIT Technology Review. 11 April 2017. URL: <https://www.technologyreview.com/s/604087/the-dark-secret-at-the-heart-of-ai/>.
7. Kotov A. A computational model of consciousness for artificial emotional agents // Psychology in Russia: State of the Art. 2017. V.10. N.3. P. 57-73.
8. Memes That Kill: The Future of Information Warfare // CBInsights Research Briefs. May 3, 2018. URL: <https://www.cbinsights.com/research/future-of-information-warfare>.
9. Parlett N., Foyster R., Ho P. Will robots really steal our jobs? An international analysis of the potential long term impact of automation [Эл. ресурс]. PwC, 2018. URL: https://www.pwc.com/ru/ru/kiadvanyok/assets/pdf/impact_of_automation_on_jobs.pdf
10. Turchin A., Denkenberger D. Classification of global catastrophic risks connected with artificial intelligence // ИИ & Society. 2018. P. 1-17. URL: <https://doi.org/10.1007/s00146-018-0845-5>.
11. Yee N. The Proteus Paradox: How Online Games and Virtual Worlds Change Us—And How They Don't. Yale University Press, 2014.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимый для освоения дисциплины

1. Психологическая сеть русского Интернета: (http://www.nsu.Ru/psych/intemet/info/psi_idx.hfm)
2. Каталог психологической литературы в Интернет: (<http://www.psychology-online.ru/lit/obzorf.htm>)
3. Психологический словарь: (<http://psi.webzone.ru>).
4. Сайт Федерации Интернет - образования (www.fio.ru)
5. Российский общеобразовательный портал Министерства образования и науки РФ: (www.scool.edu.ru)
6. Книги по психологии: (<http://www.user.cityline.ru/-ciborism/wm.htm>)
7. Тридцатилетний ресурс журнала "Вопросы психологии": <http://www.voppsy.ru/frame25.htm>
8. Психологические исследования: <http://www.psystudy.com/>
9. История отечественной психологии: <http://psyche.ru/>
10. Библиотека Фонда содействия развитию психической культуры: <http://psylib.kiev.ua/>
11. Электронная библиотека Гумер – гуманитарные науки: <http://www.gumer.info/>
12. Сетевой журнал по методологии «Кентавр»: <http://www.circleplus.ru/>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Лекционные занятия проводятся в аудиториях (залах), оборудованных мультимедийными проекторами, проецирующими изображение на экран.

Для проведения занятий семинарского типа используются ноутбук, интерактивная доска, учебно-наглядные материалы (таблицы, схемы и др.).

В процессе обучения используется библиотечный фонд, включающий учебники, учебные и учебно-методические материалы, справочные издания в электронной и бумажной формах.

Перечень лицензионного программного обеспечения:

№п	Наименование ПО	Производитель	Способ
----	-----------------	---------------	--------

/п			распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
4	AutoCAD 2010 Student	Autodesk	свободно распространяемое
5	Archicad 21 Rus Student	Graphisoft	свободно распространяемое
6	SPSS Statistics 22	IBM	лицензионное
7	Microsoft Share Point 2010	Microsoft	лицензионное
8	SPSS Statistics 25	IBM	лицензионное
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
10	ОС «Альт Образование» 8	ООО «Базальт СПО	лицензионное
11	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
12	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
13	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное
14	Microsoft Office 2016	Microsoft	лицензионное
15	Visual Studio 2019	Microsoft	лицензионное
16	Adobe Creative Cloud	Adobe	лицензионное
17	Zoom	Zoom	лицензионное

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBrailleViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1. Планы практических (семинарских) занятий. Методические указания по организации и проведению

№п/п	Наименование раздела дисциплины	Средства текущего контроля
1.	Психология эмоций, виды эмоциональных состояний	Выполнение учебных индивидуальных и групповых заданий чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы);

		<ul style="list-style-type: none"> - конспектирование текста; - использование Интернета для информационного поиска; - работа с конспектом лекции (обработка и анализ текста); - составление плана и тезисов ответа; - составление таблиц для систематизации учебного материала; <p>Подготовка рефератов Подготовка конспектов первоисточников</p>
2.	Интернет платформы и сетевые сообщества. Поисковые системы.	<p>Выполнение учебных индивидуальных и групповых заданий</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы); - конспектирование текста; - использование Интернета для информационного поиска; - работа с конспектом лекции (обработка и анализ текста); - составление плана и тезисов ответа; - составление таблиц для систематизации учебного материала; <p>Подготовка рефератов Подготовка конспектов первоисточников</p>
3.	Мотивации и переживания при различной направленности коммуникации в социальных сетях	<p>Выполнение учебных индивидуальных и групповых заданий</p> <ul style="list-style-type: none"> -чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы); - конспектирование текста; - использование Интернета для информационного поиска; - работа с конспектом лекции (обработка и анализ текста); - составление плана и тезисов ответа; - составление таблиц для систематизации учебного материала; <p>Подготовка рефератов Подготовка конспектов первоисточников</p>
4.	Виртуальное пространство, его характеристика и возможные функции	<p>Выполнение учебных индивидуальных и групповых заданий</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы); - конспектирование текста; - использование Интернета для информационного поиска; - работа с конспектом лекции (обработка и анализ текста); - составление плана и тезисов ответа; - составление таблиц для систематизации учебного

		материала; подготовка учебных материалов в специальных программных средах (презентаций). Подготовка рефератов Подготовка конспектов первоисточников
5	Погружение в виртуальное пространство, виртуального и реального пространства. <small>связь и</small>	Выполнение учебных индивидуальных и групповых заданий - чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы); - конспектирование текста; - использование Интернета для информационного поиска; - работа с конспектом лекции (обработка и анализ текста); - составление плана и тезисов ответа; - составление таблиц для систематизации учебного материала; ответы на контрольные вопросы. Подготовка рефератов Подготовка конспектов первоисточников
6	Виды дополнительного пространства. Кинофильмы и телесериалы как варианты дополнительного пространства	Выполнение учебных индивидуальных и групповых заданий - чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы); - конспектирование текста; - использование Интернета для информационного поиска; - работа с конспектом лекции (обработка и анализ текста); - составление плана и тезисов ответа; - составление таблиц для систематизации учебного материала; - ответы на контрольные вопросы. Подготовка рефератов Подготовка конспектов первоисточников

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы
1.	Психология эмоций, виды эмоциональных состояний	Подготовка конспектов статей Подготовка рефератов
2.	Интернет платформы и сетевые сообщества. Поисковые системы.	Подготовка конспектов статей Подготовка рефератов
3.	Мотивации и переживания при	Подготовка конспектов статей Провести анализ любого художественного произведения

	различной направленности коммуникации в социальных сетях	и отметить его прогностичность Провести исследование видов идентичности на основании самоописаний Подготовка рефератов
4.	Виртуальное пространство, его характеристика и возможные функции	Подготовка конспектов статей Изучить процесс семейной и групповой социализации. Подготовка рефератов
5	Погружение в виртуальное пространство, связь виртуального и реального пространства.	Подготовка конспектов статей Написать план сократической беседы провести ее. Проанализировать соотношение разных видов идентичности на основании самоописаний Подготовка рефератов
6	Виды дополнительного пространства. Кинофильмы и телесериалы как варианты дополнительного пространства	Подготовка конспектов статей Провести символический анализ любого мифа или сказки и отметить его связь с мировой и национальной культурой. Провести анализ отношения к «своим» и «чужим». Подготовка рефератов

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

9.3. Иные материалы

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Психология личности: вызовы современности

Программа адресована магистрантам 2 курса направления подготовки «Психология» психологического факультета Института психологии им. Л.С. Выготского РГГУ. Программа подготовлена на кафедре психологии личности.

Цель дисциплины: сформировать соответствующие современному этапу развития психологической науки представления о взаимосвязи и взаимодополняемости интернет, виртуального и дополнительного пространства и факторах, определяющих эмоциональное состояние человека в этих пространствах.

Задачи дисциплины:

- изучить современное состояние ведущих научных направлений, изучающих проблему психологического состояния человека в интернет пространстве, а также в виртуальном и дополнительном пространствах;
- рассмотреть причины динамики эмоциональных состояний в различных пространствах;
- проанализировать влияние неопределенности, изменчивости и множественности на развитие и трансформацию основных эмоциональных переживаний в разных пространствах
- изучить трансформации способов предъявления информации для повышения позитивного эмоционального состояния людей в разных пространствах;
- сформировать умения интерпретировать полученные в курсе знания и применять их при построении собственного эмпирического и прикладного исследования.

Дисциплина «Эмоциональный контекст пребывания в реальном, виртуальном и дополнительном пространствах» направлена на формирование компетенций выпускника:

- ПК 2.1 – Знать психологические концепции, способствующие решению практических задач, в т.ч. в области интернет и виртуального пространства.
- ПК 2.2 – Уметь применять теоретические знания для повышения психологического благополучия пользователей в социальных сетях, в том числе и в ситуации транспарентности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: факторы, определяющие личностное развитие человека, сущностные особенности механизмов такого развития;

Уметь: анализировать свои научные интересы и конструировать эмпирические и прикладные исследования с позиций задач современности;

Владеть: способами реализации творческого потенциала в заданных условиях и в рамках конкретной методологии.

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы.